

Intro : Dm

Dm C
 Je pars; le vol de nuit s'en va
 Bb A A7
 Destination Bahia, Buenos Aires ou Cuba
 Dm C
 Je pars; prends soin de l'opéra
 Bb A A7
 De la rue des lilas, dis-leur que cette fois

Dm Dm Dm A7 Dm
 Je pars; je tire un trait, je ferme la valise
 F C7 F | D7
 Destination Zagreb ou bien Venise
 Gm C7 F Bb
 Je souffle la bougie, je me dessine une folie
 Gm A7 Dm
 Les doigts croisés sur l'infini, je dis : " Salut"
 Gm Dm Gm Dm
 Et peut-être qu'un jour, je serai de retour
 Gm Dm E7 A A7
 Qui peut me dire comment, l'exil vient aux errants

Refrain

Dm Dm Dm A7 Dm
 Je pars; je savais bien, je garde ta tendresse
 F C7 F | D7
 Elle me tiendra chaud, le temps qu'il me reste
 Gm C7 F Bb
 J'ai la gueule trop pâle qui rêve de lune et d'étoiles
 Gm A Dm
 Cette fois-ci, je mets les voiles; je dis : " Bon vent"
 Gm Dm Gm Dm
 Et peut-être à demain, n'oubliez pas frangin
 Gm Dm E7 A A7
 Je change de chemin; je change de beau temps

Refrain x2